### CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

\*\*\*\*\*\*

**ĐIỀU LỆ**

**GIẢI THƯỞNG KIẾN TRÚC QUỐC GIA**

*(Ban hành theo Quyết định số 01/GTKTQG2021*

*Ngày 10/3/2021 của Chủ tịch Hội đồng GTKTQG)*

###### CHƯƠNG I

### NỘI DUNG GIẢI THƯỞNG KIẾN TRÚC QUỐC GIA

**ĐIỀU 1. TÍNH CHẤT, MỤC ĐÍCH CỦA GIẢI THƯỞNG**

Giải thưởng Kiến trúc Quốc gia (GTKTQG) do Thủ tướng Chính phủ thành lập tại Quyết định số 25-TTg ngày 19/01/1993 và giao cho Hội Kiến trúc sư Việt Nam, Bộ Xây dựng, Bộ Văn hoá - Thể thao và Du lịch đồng tổ chức.

Đây là Giải thưởng chính thống cao nhất, có uy tín lâu đời nhất về Kiến trúc tại Việt Nam, được Nhà nước Việt Nam công nhận là cơ sở để xét tặng các Giải thưởng Quốc gia cao quý khác bao gồm: Giải thưởng Nhà nước về Văn học Nghệ thuật, Giải thưởng Hồ Chí Minh cũng như các Giải thưởng về thành tựu kiến trúc quốc tế…

GTKTQG hướng đến các mục tiêu chính là:

* + Thúc đẩy sáng tạo kiến trúc.
	+ Tôn vinh các tác giả, tác phẩm kiến trúc xuất sắc.
	+ Góp phần định hướng phát triển nền kiến trúc Việt Nam và nâng cao nhận thức cộng đồng về nghệ thuật kiến trúc.

**ĐIỀU 2. PHẠM VI GIẢI THƯỞNG**

GTKTQG là giải thưởng có phạm vi cả nước, được tổ chức xét chọn, trao giải định kỳ 2 năm 1 lần, đối với các thể loại công trình, tác phẩm sau:

* 1. **Kiến trúc nhà ở**:
	2. **Kiến trúc công cộng**:
	3. **Kiến trúc công nghiệp**
	4. **Bảo tồn di sản kiến trúc**
	5. **Kiến trúc nội thất**
	6. **Kiến trúc cảnh quan, Thiết kế đô thị**
	7. **Quy hoạch đô thị và nông thôn:**
	8. **Lý luận - Phê bình kiến trúc**
	9. **Tác phẩm kiến trúc xuất sắc tại VN của KTS nước ngoài.**

**ĐIỀU 3. ĐỐI TƯỢNG DỰ GIẢI**

Tác giả là công dân Việt Nam có tác phẩm, công trình ở trong và ngoài nước; tác giả là công dân nước ngoài có tác phẩm và công trình kiến trúc tại Việt Nam với điều kiện:

* Tác giả dự giải không tham gia Hội đồng GTKTQG và không phải thành viên gia đình trực hệ (vợ, chồng, cha, mẹ, con, anh chị em ruột) của ủy viên Hội đồng GTKTQG.
* Tác giả dự giải không tham gia Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức GTKTQG, Tổ Thư ký - Kỹ thuật.
* Tác phẩm / Công trình chưa tham gia GTKTQG lần nào. Tác phẩm đã tham gia Giải thưởng Kiến trúc xanh Việt Nam vẫn có thể tham gia GTKTQG.
* Mỗi tác giả/ nhóm tác giả có thể gửi nhiều tác phẩm dự thi khác nhau.
* Các tác phẩm có tác giả chính (chủ trì thiết kế) là liên danh hoặc đồng tác giả với cá nhân hoặc đơn vị nước ngoài sẽ dự thi ở hạng mục I: *Tác phẩm kiến trúc xuất sắc tại VN của KTS nước ngoài.*

**ĐIỀU 4. TIÊU CHÍ XÉT GIẢI:** Các công trình và tác phẩm chưa từng tham dự GTKTQG nào, đáp ứng các tiêu chí theo từng thể loại dưới đây.

**4.1. Công trình kiến trúc (thể loại A, B, C, D, E):** đã được xây dựng và nghiệm thu đưa vào sử dụng trước hạn nộp hồ sơ dự giải. Các tiêu chí:

1. Ý tưởng sáng tạo kiến trúc tiên tiến và bản sắc;
2. Có ý nghĩa văn hóa, xã hội và tính nhân văn.
3. Giải pháp tạo hình kiến trúc và tổ chức tốt dây chuyền công năng cũng như mối quan hệ giữa công trình với cảnh quan môi trường.
4. Giải quyết đồng bộ các vấn đề về công nghệ - kỹ thuật hiện đại.
5. Sử dụng vật liệu tiên tiến, hiệu quả, vật liệu tự nhiên, tái chế...
6. Khuyến khích sáng tạo theo tiêu chí Kiến trúc Xanh Việt Nam.
	1. **Tác phẩm Thiết kế đô thị, kiến trúc cảnh quan (thể loại F ):** đã thực thi hoàn thiện, đưa vào sử dụng; **Đồ án Quy hoạch đô thị và nông thôn** **(thể loại G):** được cấp có thẩm quyền phê duyệt trước hạn nộp hồ sơ dự giải. Các tiêu chí:
7. Ý tưởng sáng tạo về không gian đô thị và nông thôn hiện đại và bản sắc;
8. Khai thác hợp lý điều kiện cảnh quan tự nhiên và đặc điểm văn hóa của địa điểm trong tổ chức không gian đô thị và nông thôn, đảm bảo chất lượng môi trường sống và làm việc cho con người.
9. Không gian đô thị, nông thôn có ý nghĩa văn hóa, xã hội và tính nhân văn.
10. Hướng tới phát triển bền vững, có giải pháp thích ứng với biến đổi khí hậu.

**4.3. Lý luận – Phê bình kiến trúc (thể loại H):** là sách, tạp chí, các bài báo đã được xuất bản trước hạn nộp hồ sơ dự giải. Các tiêu chí:

1. Có tính khoa học, cung cấp kiến thức và cập nhật các thông tin về văn hóa kiến trúc.
2. Góp phần mở rộng và nâng cao trình độ nghề nghiệp cho kiến trúc sư và phổ cập kiến thức về nghệ thuật kiến trúc trong cộng đồng.
3. Cổ vũ sáng tác kiến trúc theo hướng tiến bộ.
4. Phản biện kiến trúc trên tinh thần xây dựng, đóng góp tích cực vào sự phát triển kiến trúc.

**4.4. Tác phẩm kiến trúc xuất sắc tại VN của KTS nước ngoài (thể loại I):** gồm tất cả các thể loại công trình kiến trúc/ quy hoạch của tác giả chính (chủ trì thiết kế) là KTS nước ngoài tại Việt Nam hoặc liên danh/ đồng tác giả với cá nhân hoặc đơn vị nước ngoài theo các tiêu chí 4.1, 4.2 và 4.3 trên đây.

**ĐIỀU 5. CƠ CẤU GTKTQG:**do Ban Chỉ đạo GTKTQG quyết định và được thông báo trước mỗi kỳ giải thưởng.

Giải thưởng chính thức bao gồm:

* + **Giải thưởng Lớn** cho tác phẩm, công trình có tính đột phá đặc biệt về nghệ thuật kiến trúc, có tính xã hội và nhân văn sâu sắc trong số các tác phẩm xuất sắc nhất dự giải.
	+ **Giải Vàng, Giải Bạc, Giải Đồng** cho tác phẩm xuất sắc nhất, nhì, ba của mỗi thể loại, lĩnh vực chuyên ngành.
	+ Ngoài ra, Hội đồng có thể trao các Giải phụ khác tùy theo mục tiêu, chủ đề, điều kiện và tình hình bài dự giải mỗi năm.

**ĐIỀU 6. QUYỀN LỢI CỦA NGƯỜI ĐẠT GIẢI**

Các tác giả có tác phẩm, công trình đạt Giải được nhận:

* + Bằng chứng nhận GTKTQG.
	+ Cúp GTKTQG.
	+ Phần thưởng (theo Thông báo cụ thể của từng kỳ giải thưởng)
	+ Tác giả và tác phẩm được công bố trên các phương tiện truyền thông đại chúng, được giới thiệu trong sách GTKT và Tạp chí Kiến trúc cũng như website chính thức của Hội KTSVN.

###### CHƯƠNG II

### TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG CỦA GTKTQG

**ĐIỀU 7. BAN CHỈ ĐẠO GTKTQG** gồm đại diện lãnh đạo Bộ Xây dựng, đại diện lãnh đạo Bộ Văn hóa Thể thao & Du lịch, Chủ tịch Hội KTSVN và do Chủ tịch Hội KTSVN làm Trưởng Ban Chỉ đạo.

**ĐIỀU 8. NHIỆM VỤ VÀ QUYỀN HẠN CỦA BAN CHỈ ĐẠO GTKTQG**

* 1. Quyết định chủ trương, định hướng của mỗi kỳ Giải thưởng.
	2. Quyết định thành lập Hội đồng GTKTQG.
	3. Quyết định thành lập Ban Tổ chức và chương trình, kế hoạch tổ chức mỗi kỳ Giải thưởng.
	4. Tham gia các hoạt động Phát động Giải thưởng và Trao Giải thưởng.
	5. Chỉ đạo công tác truyền thông qua các kênh thông tin của Bộ Xây dựng, Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch cũng như Hội KTSVN để Giải thưởng được lan tỏa sâu, rộng trong giới kiến trúc sư cũng như cộng đồng, thu hút tác giả - tác phẩm dự giải.
	6. Chỉ đạo công tác vận động tài trợ, hỗ trợ của các cơ quan, tổ chức cho Giải thưởng.

**ĐIỀU 9. HỘI ĐỒNG GTKTQG** do Hội Kiến trúc sư Việt Nam thay mặt Ban Chỉ đạo GTKTQG quyết định thành lập theo mỗi kỳ Giải thưởng sau khi thỏa thuận với các ủy viên Ban Chỉ đạo, gồm thành phần như sau:

* + Chủ tịch Hội đồng: Chủ tịch Hội KTSVN.
	+ Phó Chủ tịch Hội đồng: Đại diện lãnh đạo Bộ Xây dựng.
	+ Phó Chủ tịch Hội đồng: Đại diện lãnh đạo Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch.
	+ Chuyên gia các lĩnh vực: nghiên cứu lý luận – phê bình kiến trúc; quy hoạch, thiết kế đô thị, thiết kế cảnh quan; công trình công cộng; nhà ở; nội thất; bảo tồn; công trình công nghiệp…
	+ Tùy theo tình hình dự giải mỗi kỳ, Ban Chỉ đạo GTKTQG có thể quyết định mời thêm KTS nước ngoài hoặc chuyên gia lĩnh vực khác.

**ĐIỀU 10. TRÁCH NHIỆM VÀ QUYỀN HẠN CỦA HỘI ĐỒNG GTKTQG**

* + Hội đồng GTKTQG hoạt động theo sự chủ trì của Chủ tịch Hội đồng.
	+ Hội đồng có trách nhiệm xây dựng quy chế làm việc, trong đó quy định phương thức làm việc cụ thể cho mỗi Kỳ Giải thưởng.
	+ Hội đồng nghiên cứu, xem xét, xếp hạng các tác phẩm và công trình tham dự GTKTQG trên cơ sở hồ sơ bản vẽ và tham quan thực tế. Dựa trên chất lượng tác phẩm dự giải, Hội đồng có quyền xét có hoặc không trao giải thưởng cho một hoặc nhiều thể loại tác phẩm trên nguyên tắc đảm bảo tính trung thực, khoa học, khách quan, tôn trọng đa số và các điều kiện cụ thể sau:

+ Các quyết định của Hội đồng có giá trị khi cuộc họp có 2/3 số ủy viên Hội đồng có mặt.

+ Kết quả Giải thưởng phải đạt 2/3 số phiếu tán thành.

+ Trong trường hợp đặc biệt, Hội đồng có thể mời chuyên gia tham vấn để làm rõ một số vấn đề chuyên môn của tác phẩm dự giải. (Các chuyên gia tham vấn không có quyền bỏ phiếu xét giải).

* + Hội đồng có trách nhiệm viết nhận xét/ đánh giá các tác phẩm được trao giải.
	+ Hội đồng có trách nhiệm giải quyết khiếu nại (nếu có) về kết quả giải thưởng.
	+ Hội đồng GTKTQG có quyền quyết định thu hồi Giải thưởng trong trường hợp phát hiện tác phẩm dự giải sao chép, vi phạm quyền tác giả hoặc vi phạm Điều lệ GTKTQG.
	+ Chủ tịch Hội đồng cử Thư ký Hội đồng là thành viên Hội đồng hoặc không phải thành viên Hội đồng.
	+ Thư ký Hội đồng không có tác phẩm tham dự GTKTQG và không có quyền bỏ phiếu nếu không phải thành viên Hội đồng nhưng có nhiệm vụ tham dự tất cả các phiên họp của Hội đồng, giúp Chủ tịch Hội đồng lập biên bản báo cáo kết quả làm việc của Hội đồng và các văn bản liên quan...

**ĐIỀU 11. BAN TỔ CHỨC GTKTQG** do Hội Kiến trúc sư Việt Nam thay mặt Ban Chỉ đạo GTKTQG quyết định thành lập vào mỗi kỳ Giải thưởng, gồm các thành phần sau:

* Trưởng Ban Tổ chức: Chủ tịch Hội KTSVN hoặc Phó Chủ tịch Hội được ủy quyền.
* Đại diện của Bộ Xây dựng.
* Đại diện của Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch.
* Đại diện Văn phòng Hội KTSVN.
* Thư ký Hội đồng.
* Trưởng Ban Tài chính hoặc Kế toán trưởng Hội KTSVN.
* Đại diện Tổ Thư ký - Kỹ thuật.
* Chuyên gia khác theo yêu cầu.

***Ghi chú****: Thành viên BTC không có tác phẩm tham dự GTKTQG.*

**ĐIỀU 12. NHIỆM CỤ CỦA BAN TỔ CHỨC GTKTQG** là phát huy tối đa sự hưởng ứng rộng rãi của KTS cả nước, cũng như gây được tác động tích cực đến cộng đồng xã hội, nhằm đạt được mục tiêu như đã nêu ở Điều 1, thông qua các hoạt động:

* Soạn thảo và gửi Thông báo GTKTQG.
* Phát hiện tác phẩm, tuyên truyền, vận động các tác giả tham gia dự giải.
* Vận động nguồn tài trợ cho Giải thưởng.
* Tổ chức các hoạt động của Hội đồng.
* Tổ chức Lễ Trao Giải.
* Quảng bá GTKTQG trên các phương tiện truyền thông đại chúng.
* Lưu trữ các tài liệu, văn bản của GTKTQG.

**ĐIỀU 13. THÔNG BÁO GTKTQG** do Ban Tổ chức GTKTQG soạn thảo theo mỗi kỳ Giải thưởng với nội dung bao gồm:

* Nội dung Giải thưởng theo Điều lệ GTKTQG.
* Yêu cầu hồ sơ dự giải.
* Kế hoạch thời gian và quy trình nộp hồ sơ dự giải.
* Giá trị Giải thưởng.

**ĐIỀU 14. TỔ THƯ KÝ - KỸ THUẬT** do Hội KTSVN quyết định thành lập theo mỗi kỳ Giải thưởng để giúp Hội đồng làm việc với các nhiệm vụ:

* Thu bài, xếp loại tác phẩm dự giải.
* Lưu trữ, mã hóa tác phẩm dự giải.
* Chuẩn bị các hồ sơ dữ liệu và phiếu xét giải.
* Phục vụ Hội đồng trong quá trình xét giải.
* Hỗ trợ Hội đồng trong các công tác kiểm phiếu, lập biên bản...

***Ghi chú****: Thành viên Tổ Thư ký – Kỹ thuật không có tác phẩm tham dự GTKTQG.*

**ĐIỀU 15. TÀI CHÍNH**

* Kinh phí hoạt động của Hội đồng GTKT, kinh phí tổ chức xét và tặng giải cho các kỳ GTKTQG được sử dụng từ “Quỹ GTKTQG”.
* Quỹ GTKTQG được hình thành từ nguồn hỗ trợ của Chính phủ và nguồn xã hội hóa khác.
* Quỹ GTKTQG do Bộ Tài chính cấp cho Hội KTSVN quản lý và sử dụng theo các quy định hiện hành của nhà nước và được quyết toán với Ban Tổ chức sau mỗi kỳ Giải thưởng. Hoạt động tài chính của GTKTQG được sử dụng dấu và tài khoản của Hội KTSVN.

###### CHƯƠNG III

### ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

**ĐIỀU 16.** Điều lệ này được bổ sung, sửa đổi căn cứ vào thực tế hoạt động của GTKTQG, thay thế cho “Điều lệ GTKTQG” ban hành theo Quyết định số 01/GTKTQG2018 ngày 08/6/2018 của Chủ tịch Hội đồng GTKTQG.

**ĐIỀU 17.** Điều lệ GTKTQG được Hội Kiến trúc sư Việt Nam ban hành, sau khi đã thoả thuận với Bộ Xây dựng, Bộ Văn hoá - Thể thao & Du lịch và có hiệu lực kể từ ngày ký.

\* \* \*